



Spettacolo Tratto dall'Inconscio degli Italiani

produzione **Teatro dei Borgia**
in collaborazione con **Polo del '900 di Torino**

Ideazione e regia

Gianpiero Borgia

Giacomo Matteotti
Benito Mussolini

Elena Cotugno
Giovanni Guardiano

"15/25 è una divertente ma inquietante indagine sull'Italia, sull'italiano, sull'uomo occidentale, su Caino e Abele, su Jekyll e Hyde, su Pinocchio e Grillo parlante, ma soprattutto su Mussolini e Matteotti"

Elena Cotugno
direttrice artistica

TEATRO DEI BORGIA SRL

PIAZZA CONTEDEUCA, 28

76121 BARLETTA BT ITALY

TEATRODEIBORGIA@GMAIL.COM

TEATRODEIBORGIA.IT

P.IVA 04021361003



TEATRO DEI BORGIA

l'atto istitutivo della dittatura fascista.

15/25 Vede al centro del lavoro, Giacomo Matteotti e Benito Mussolini, il loro scontro politico, il loro tempo, la tragica disgregazione della democrazia. Il percorso si dipana lungo il racconto degli anni dal 1915 al 1925: dall'incontro tra Matteotti e Mussolini al congresso di Ancona, passando per la nascita dei fasci di combattimento, la lotta politica tra socialisti e fascisti, il biennio rosso, la presa di potere fascista, il rapimento e l'uccisione di Matteotti fino all'Aventino e al discorso di Mussolini del 3 gennaio 1925 che costituisce

Questo spettacolo teatrale non è solo una rappresentazione ma è anche uno strumento di indagine storica. Seguendo gli eventi principali tra il 1915 e il 1925, **15/25** utilizza fonti storiche e immagini del passato (discorsi, articoli, lettere, canti, poesie, slogan, vignette, manifesti). Lo spettacolo esamina come il fascismo abbia usato la dimensione dell'irrazionale per creare dottrine politiche. Gli attori indagano attraverso la Storia l'inconscio di un popolo, esplorando come emerge la violenza o declina la democrazia.



Parole di

Piero Gobetti, Amerigo Dumini, Filippo Turati, Giacomo Matteotti, Giovanni Gentile, Benito Mussolini, Renzo De Felice, Michail Bakunin, Sergio

Panunzio, Paul Scott Mower, George L. Mosse
(tratte da resoconti parlamentari, riviste, quotidiani, memoriali e documenti audio e video)

TEATRO DEI BORGIA SRL

PIAZZA CONTEDEUCA, 28

76121 BARLETTA BT ITALY

TEATRODEIBORGIA@GMAIL.COM

TEATRODEIBORGIA.IT

P.IVA 04021361003



L'approccio e la drammaturgia di scena

15/25 ruota attorno alla celebre affermazione contenuta in una delle ultime interviste di Mussolini "Non ho inventato il fascismo, l'ho tratto dall'inconscio degli italiani". È una scrittura di scena che vede sin da principio, nelle fasi di ideazione e scrittura, il coinvolgimento degli attori e il loro affiancamento come autori al regista. È composta esclusivamente da documenti storici, discorsi politici, sedute parlamentari, giornali, libri di testo dell'epoca, da narrazioni e musiche, dialoghi

e monologhi in prima e in terza persona, in una continua e incessante moltiplicazione dei punti di vista.

L'esito finale è allo stesso tempo una grande beffa chapliniana, una narrazione corale e potente, dove le voci e i linguaggi s'incrociano di continuo, i documenti e i discorsi dell'epoca si mescolano alle canzoni. Uno spettacolo polifonico e irriverente, che non perdona nulla e trova nell'atto teatrale e nel palcoscenico il luogo perfetto per una verifica di una dimensione soggettiva e esistenziale che forse né gli studi storici né



TEATRO DEI BORGIA

il romanzo possono fare:
indagare su Matteotti e
Mussolini come personaggi,
che, come ogni personaggio del

teatro, possono elevarsi a
raggiungere la dimensione di
una metafora universale.



TEATRO DEI BORGIA SRL

PIAZZA CONTEDUCA, 28

76121 BARLETTA BT ITALY

TEATRODEIBORGIA@GMAIL.COM

TEATRODEIBORGIA.IT

P.IVA 04021361003



TEATRO DEI BORGIA

15/25

Spettacolo Tratto dall'Inconscio degli Italiani



produzione **Teatro dei Borgia**
in collaborazione con **Polo del '900** di Torino

Ideazione e regia
Giacomo Matteotti
Benito Mussolini
Amerigo Dumini
Il popolo italiano

Gianpiero Borgia
Elena Cotugno
Giovanni Guardiano
Raffaele Braia
Saverio Bari, Davide Cherstich,
Marco De Francesca, Sabino Rociola,
Valerio Tambone

Artigiano della scena e luci
Consulenza storica
Canti e vocal coach
Aiuto regista e acting coach
Costumi

Filippo Sarcinelli
Bruno Milone
Valerio Tambone
Riccardo Palmieri
Atelier Gavor

Direzione artistica

Elena Cotugno

TEATRO DEI BORGIA SRL

PIAZZA CONTEDEUCA, 28

76121 BARLETTA BT ITALY

TEATRODEIBORGIA@GMAIL.COM

TEATRODEIBORGIA.IT

P.IVA 04021361003